

- **PROCESOS
ARTESPAM**
-

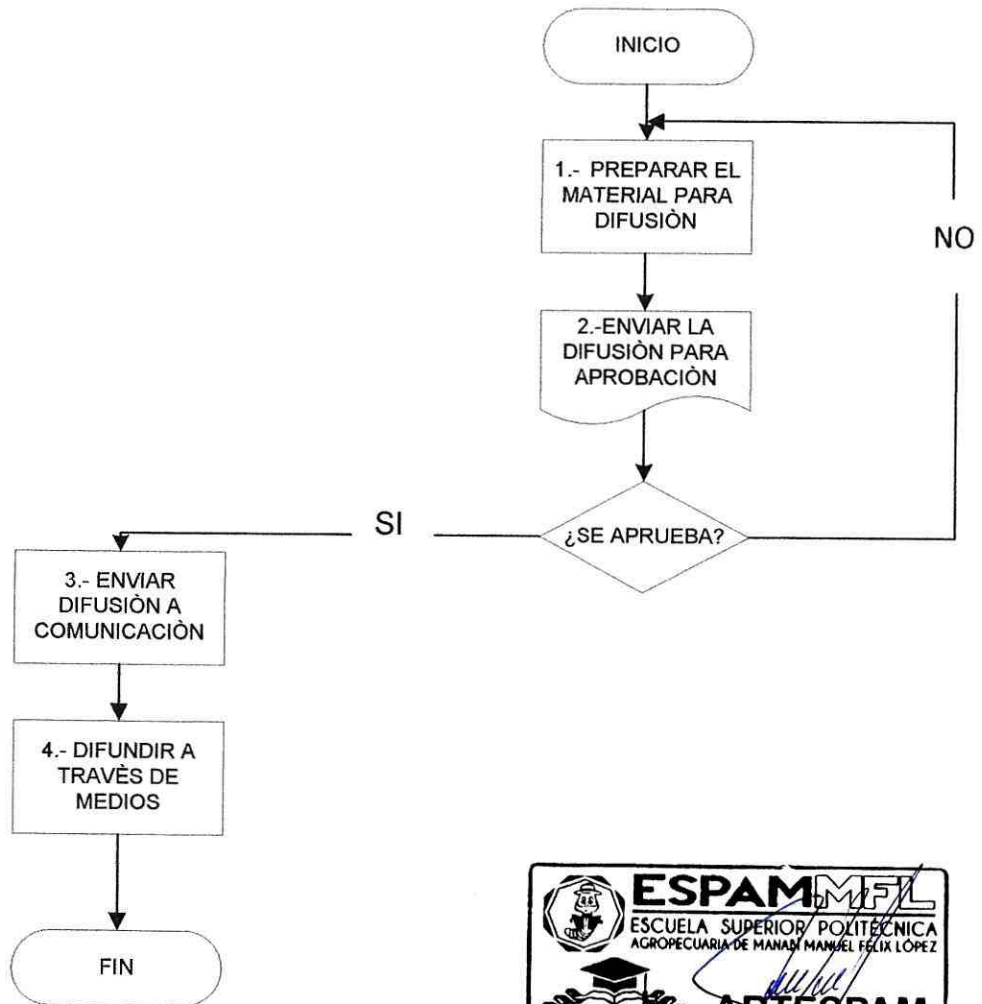


DIAGRAMA DE FLUJO

Identificación		Código
Macroproceso:	Vinculación, cultura y buen vivir.	VIN.05.01
Proceso:	Artespam Música , danza y teatro	
Subproceso:	Difusión por Radio Politécnica sobre la apertura de los Cursos de Artespam	
Páginas:	1/1	Versión: 01
Elaborado por: Lcdo. Ausi Medrano Zambrano / Especialista en música y arte.		Fecha: 15/08/2018
Revisado por: Ph.D. Maryuri Zamora Cusme, Mg. / Vicerrectora de Extensión y Bienestar		Fecha: 16/08/2018

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS

1.- Artespam prepara el material a difundir de manera semestral.

2.- El/la Coordinador/a de ARTESPAM envía al Vicerrectorado De Extensión y Bienestar mediante un memorando el material a difundir de manera física y digital para su aprobación.

3.- Si se aprueba el Vicerrectorado De Extensión y Bienestar envía el material a difundir a la Dirección de Posgrado para que éste sea remitido al Departamento de Comunicación.

4.- El Departamento de Comunicación se encargará de difundir el material enviado a través de los medios con los que cuenta la Institución.

<pre> graph TD INICIO([INICIO]) --> T1[1.- PREPARAR EL MATERIAL PARA DIFUSION] T1 --> T2[/2.- ENVIAR LA DIFUSION PARA APROBACION/] T2 --> D1{¿SE APRUEBA?} D1 -- SI --> T3[3.- ENVIAR DIFUSION A COMUNICACION] D1 -- NO --> T1 T3 --> T4[4.- DIFUNDIR A TRAVES DE MEDIOS] T4 --> FIN([FIN]) </pre>	<p>Coordinador/a de ARTESPAM</p> <p>Coordinador/a de ARTESPAM</p> <p>Vicerrectorado de Extensión y Bienestar Dirección de Posgrado</p> <p>Departamento de Comunicación</p>
---	--



FICHA DE PROCESOS	
Identificación	Código
 <p>ESPAMMFL ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA AGROPECUARIA DE MANABÍ MANUEL FÉLIX LÓPEZ</p>	Macroproceso: Vinculación, cultura y buen vivir.
	Proceso: Artespam música, danza y teatro.
	Subproceso: Difusión por Radio Politécnica sobre la apertura de los Cursos de Artespam.
	Versión: 01
Responsable del Proceso/subproceso: Especialista en música y arte.	
Tipo de Proceso: Apoyo	Finalidad: Gestionar la difusión de la información de Artespam a través de los medios con los que cuenta la institución.
Objetivo: Informar a la población estudiantil los servicios y horarios que oferta Artespam	
Proveedores: ARTESPAM Vicerrectorado de Extensión y Bienestar Departamento de comunicación	Entradas: <ul style="list-style-type: none"> Preparación de información para la difusión
Clientes: Estudiantes	Salidas: Usuarios informados acerca de los servicios de Artespam
Otros Grupos de Interés implicados: Usuarios, FEPAM, Radio Politécnica.	
Contenido del Proceso	
Inicio del Proceso: Preparar la difusión.	Fin de Proceso: Difundir a través de medios.
Subprocesos:	Actividades incluidas: <ul style="list-style-type: none"> Preparar la difusión Enviar la difusión para aprobación Enviar la difusión a comunicación Difundir a través de medios
• Procesos Relacionados: Difusión de información.	Actividades relacionadas: Elaboración de volantes, publicar en redes sociales.
Preparada por: Lcdo. Ausi Medrano Zambrano/ Especialista en música y arte.	Fecha de terminación: 15/08/2018
Revisada por: PhD. Maryuri Zamora Cusme/ Vicerrectora de Extensión y Bienestar.	Fecha de revisión: 16/08/2018



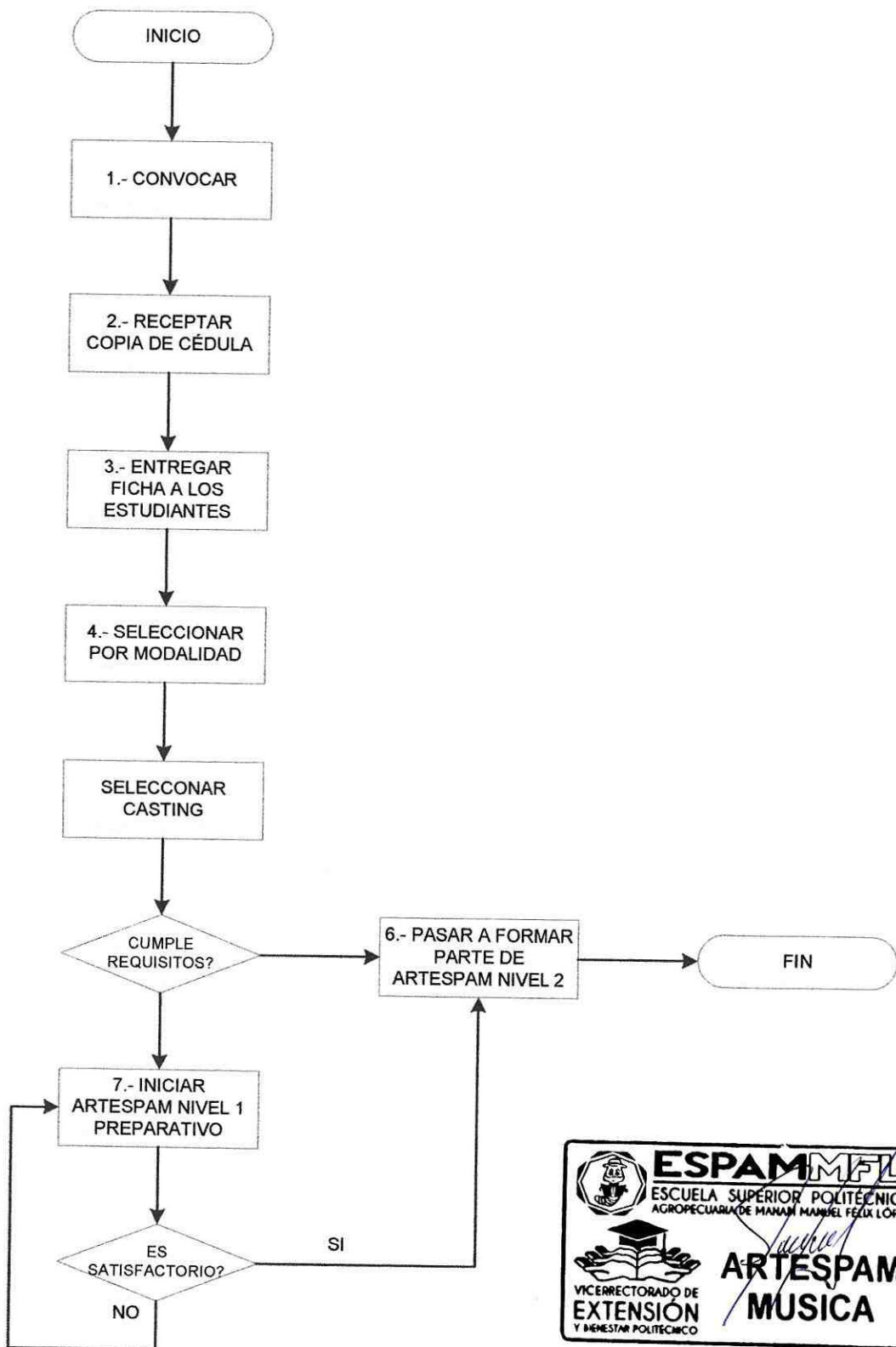




DIAGRAMA DE FLUJO

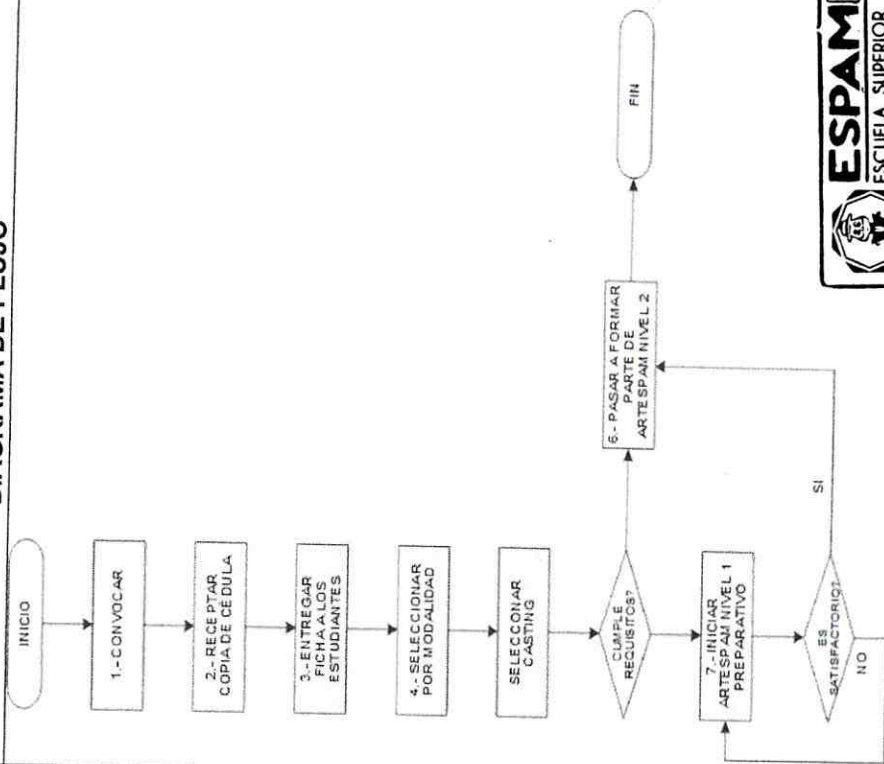
Identificación

Macroproceso:	Vinculación Cultura y buen vivir	Código	VIN. 05.02
Proceso:	Artespam Música y Artespam danza	Versión:	01
Subproceso:	Inscripción e inicio de los ensayos.	Fecha:	15/08//2018
Páginas:	1/1	Fecha:	16/08/2018

Elaborado por: Lcdo. Ausi Medrano Zambrano, Especialista en música y arte.

Revisado por: Phd. Maryuri Zamora Cusme Vicerrectora de Extensión y Bienestar

DIAGRAMA DE FLUJO



DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS

- 1.- A través de medios de comunicación como radio Politécnica, redes sociales y visitas a las carreras de la ESPAM MFL, se realiza la convocatoria a los estudiantes que desean formar parte de ARTESPAM.
- 2.- Se realiza la recepción de copia de documento habilitante(cédula) para Inscripción.
- 3.- Entrega de ficha personal a los estudiantes en la cual el estudiante debe proporcionar datos personales.
- 4.- Selección de estudiantes por modalidad
- 5.- Casting
- 6.- Si cumple requisitos pasa a formar parte de Artespam, nivel 2 preparativo y participativo, asiste a ensayos y/o presentaciones en horarios establecidos.
- 7.- No cumple requisitos, empieza Artespam música, danza y /o teatro nivel 1, (preparación), asistiendo a horarios establecidos por el instructor

Si cumple la preparación satisfactoria durante el semestre pasa a nivel 2, si no cumple regresa a nivel 1.

ESPAM MFL
 ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA
 AGROPECUARIA DE MANABÍ MANUEL FÉLIX LÓPEZ

ARTESPAM
 VICERECTORADO DE
 EXTENSIÓN
 Y BIENESTAR POLITÉCNICO

MUSICA

FICHA DE PROCESOS		
	Identificación	Código
 ESPAMMFL <small>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA AGROPECUARIA DE MANABÍ MANUEL FÉLIX LÓPEZ</small>	Macroproceso: Vinculación , Cultura y buen vivir	VIN. 05.02
	Proceso: Artespam música y danza.	
	Subproceso: Inscripción e inicios de los ensayos	
	Versión: 01	
Responsable del Proceso/subproceso: Especialista en música y arte		
Tipo de Proceso: Apoyo	Finalidad: Fortalecer la cultura y el buen vivir en la comunidad.	
Objetivo: Fomentar el arte y la cultura en la población a través de programas extracurriculares, que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas artísticas en los participantes.		
Proveedores: Vicerrectorado de Extensión y Bienestar Artespam Radio politécnica	Entradas: <ul style="list-style-type: none"> • Convocatoria • Entrega de ficha personal • Casting • Selección por categorías. 	
Clientes: Estudiantes	Salidas: Asignación de cupos en los varios niveles de Artespam. Socialización de resultados.	
Otros Grupos de Interés implicados: Vicerrectorado de Extensión y Bienestar, FEPAM, Direcciones de carreras		
Contenido del Proceso		
Inicio del Proceso: Convocatoria	Fin de Proceso: Asistencia y participación a ensayos y presentaciones.	
Subprocesos:	Actividades incluidas: <ul style="list-style-type: none"> • Socializar convocatoria • Receptar documentación • Verificar cumplimiento de requisitos • Otorgar cupos • Realizar talleres de música danza y teatro. 	
Procesos Relacionados: Becas	Actividades relacionadas:	
Preparada por: Lcdo. Ausi Medrano Zambrano/ Especialista en arte y música	Fecha de terminación:	15/08/2018
Revisada por: Dra. Maryuri Zamora Cusme/ Vicerrectora de Extensión y Bienestar.	Fecha de revisión:	16/08/2018

